



İSMAİL
BEŞİKÇİ
VAKFI

İSMAİL BEŞİKÇİ VAKFI FAALİYET RAPORU

01.01.2021

31.12.2021

YAYINA HAZIRLAYANLAR

Raportör: Mevlüt Oğuz

Tasarım: Şener Özmen

Şubat, 2022

İSMAİL BEŞİKÇİ VAKFI

Kuloğlu Mah. Ayhan Işık Sok.

No: 21 – Beyoğlu / İstanbul

0212 245 81 43

www.ismailbesikcivakfi.org

<https://kurttaridergisi.com>

ismailbesikcivakfi

ibesikcivakfi

ismailbesikcivakfi

<https://www.youtube.com/user/ismailbesikcivakfi>

E-Mail: info@ismailbesikcivakfi.org

KURUMSAL YAPI (2021)

Onur Kurulu (Alfabetik sırayla)

Aynur Gürbüz

Celal Temel

Celîlê Celîl

İbrahim Gürbüz

İsak Tepe

İsmail Beşikçi

Musa Ahmed

Leman Beşikçi

Perihan Ekinci

Ruşen Arslan

Tarık Ziya Ekinci

Mütevelli Heyeti

İbrahim Gürbüz – **Başkan**

Celal Temel – **Başkan Yardımcısı**

İsmail Beşikçi – **Üye**

İsak Tepe – **Üye**

Ruşen Arslan – **Üye**

Denetim Kurulu Üyeleri

İbrahim Gürbüz

Celal Temel

Yönetim Kurulu Asil Üyeleri

Mükrim Tepe – **Başkan**

Hasan Alıcı – **Başkan Yardımcısı**

Nilgün Sevim Emiroğlu – **Sayman**

Tufan Sünbül – **Üye**

Hilal Aydın – **Üye**

Yönetim Kurulu Yedek Üyeleri

Zelal Özmen (Diyarbakır Temsilcisi)

Kübra Sağır

Demet Arpacık

KURUMSAL YAPI (2021)

Çalışma Arkadaşlarımız

Genel Koordinatör:

Ayşe Tepe Doğan

İletişim ve Medya Sorumlusu:

Mevlüt Oğuz

İBV Yayınları Sorumlusu:

Cumhur Ölmez

İBV Araştırma Kütüphanesi Koordinatörü:

Şükran Şahin

Ön Muhasebe Sorumlusu:

Irmak Aytemür Bulut

Diyarbakır Sekreteryası:

Şilan Seyhan

ÖNSÖZ

Merhaba İsmail Beşikci Vakfının değerli dostları,

2021 yılı faaliyetlerimizi içeren raporumuzu sizinle paylaşmaktan büyük memnuniyet duymaktayız. Bu sene de devam eden pandemi kısmen de olsa çalışmalarımızı etkilemeye devam etti. Bununla birlikte, 2019 ve 2020 yılı faaliyet raporumuzda yer alan çalışmaların önemli bir kısmını bu yıl hayata geçirdik.

Kürt çalışmalarının bir parçası olarak tasarladığımız ve büyük önem verdiğimiz Bahar ve Güz Akademisi programlarını bu yıl da gerçekleştirdik. Güz Akademisini bu yıl Kürtçe'nin Kirmanckî (Zazaca) lehçesiyle yaptık. Sevinerek belirtelim ki programa katılım düzeyi, bizi önümüzdeki yıllarda da Kirmanckî yapılacak çalışmalara devam konusunda teşvik eden bir düzeydeydi.

2020 yılında Kürtlere yönelik hak ihlallerini izlemeye ve raporlamaya başlamıştık. Geçen yıl "Türkiye Üniversitelerinde Kürt Çalışmaları Alanında Yaşanan Hak İhlalleri" başlıklı raporumuzu yayınlamıştık. Bu yıl Kürtçe müzik ve tiyatro yapan sanatçılarımızın yaşadığı hak ihlallerini mercek altına aldık. Otuz tiyatro sanatçısı ve müzisyenle derinlemesine mülakat yöntemiyle yapılan görüşmelerden elde edilen verilere dayalı olarak bir hak izleme raporu hazırladık. Raporda sadece güncel hak ihlalleri değil Kürt sanatçılarının yaslandığı zorlu gelenek, Türkiye'deki hâkim kültür sanat çevrelerinin Kürt kültürüne yönelik dışlayıcı ve yok sayıcı pratikleri de analiz edildi. İBV olarak hak ihlallerini ele alıp hazırladığımız bu raporları AB parlamenterleri başta olmak üzere ilgili kişi ve kurumlarla paylaşmaktayız.



Hak izleme raporunun yanı sıra Kürt sanatçıların pandemi sürecinin de etkisiyle giderek ağırlaşan sorunlarını daha yakından tanımak amacıyla sahne sanatçıları ve müzisyenlerle bir araya gelerek online ve yüz yüze iki ayrı çalıştay gerçekleştirdik. Söz konusu çalıştaylarda sanatçıların yaşanan sorunlarının nedenlerine dair görüşleri ile söz konusu sorunların hangi yöntemler ve kurumsal pratikler ile aşılabileceğine dair çözüm önerilerini dinledik. Kürtlere dair bilgi üretimine alan açan bu konudaki çalışmaları destekleyen vakfımızın kültür ve sanat alanında yaşanan sorunları önemseydiğini belirtmek isteriz. Gücümüz oranında gelecekte de gözümüzü bu alana açık tutacağız. 'Kürt Tarihinin Ana Kaynakları: Notlandırılmış Biblografya Çalışması' başlıklı çalışmamız 2020 yılında start alan ve bu yıl da devam eden önemli bir çalışma oldu. Hepimizi heyecanlandıran bu çalışmanın Kürt Tarihi başta olmak üzere benzer alanlarda çalışan akademisyen ve araştırmacılar için önemli bir başvuru kaynağı olacağına inanmaktayız. Web sitesi ve kitaplarla desteklenecek bu çalışmanın daha büyük çalışmalara da basamak olacağı kanaatindeyiz. İleriki yıllarda bu çalışmanın sonuçlarını sizlerle paylaşacağız.

İBVolarak, sivil toplum çalışmalarını toplumdanyalıtılmış profesyonel biretkinlik olarak değerlendirmeyen bir vizyona sahibiz. Faaliyet alanlarımıza giren kesimlerle onları çalışmalarımızın öznesi kılacak bir ilişki içinde olmaya büyük önem veriyoruz. Bahar ve Güz Akademilerini programlar öncesinde bir araya gelerek akademisyen ve öğrencilerle birlikte tasarlıyoruz. Yazılı ve sözlü geri bildirimleri mutlaka dikkate almakta bir sonraki planlamada buna göre hareket etmekteyiz. İlerde bu çalışmaların bir enstitü çatısı altında toplanmasını hayal etmekteyiz. Online ve yüz yüze gerçekleştirdiğimiz panel ve sempozyum benzeri faaliyetlerle sanatçı, akademisyen ve düşün insanlarımızın birikimlerini ve eserlerini insanlarla



buluşturuyoruz. Düzenlediğimiz çalıştaylarla kolektif düşünmenin ve üretmenin yollarını yaratıyoruz. Web sitemiz ve yayınlarımız aracılığıyla faaliyetlerimizi ve faaliyetlerimiz sonucunda ortaya çıkan eserleri kamuoyuyla paylaşarak bilginin toplumsallaşmasına katkı sunmaya gayret ediyoruz.

Diyarbakır temsilciliğimizde bu sene 'Sosyal Psikoloji Çalışmaları: Kürt Akademi Öğrencilerini Etkileyen Sosyal Psikolojik Süreçler Araştırması' başlıklı bir kapalı atölye gerçekleştirdik. Bu çalışma ile akademik çalışmalar yaparken karşılaşılan zorlukları tespit etmeyi ve bunların üstesinden gelinmesi için çözüm önerileri sunmayı amaçladık. Bu ve buna benzer çalışmaların Kürtçe-Türkçe olarak devam edilmesinde fayda görmekteyiz. Sahip olduğumuz vizyon ve bu çerçevede gerçekleştirdiğimiz faaliyetlerle İBV'yi bilginin kolektif olarak üretildiği ve kamusal olarak paylaşıldığı bir kurum haline getirmeyi amaçlamaktayız. Söz konusu vizyon sizlerden de büyük bir teveccüh gördü. Giderek artan sayıda sanatçı, akademisyen, düşün insanı ve öğrenci çalışmalarımızın bir parçası haline gelmekte ve gerek yayınlarımız gerek programlarımız giderek artan sayıda insan tarafından takip edilmektedir. Vakfın kuruluşundan beri diğer sivil toplum aktörleri ile yapılan sayısız görüşmeler son 4-5 yılda somut işbirliklerine dönüştü. Pandeminin bitmesi halinde başta yaz okulları olmak üzere ortak konferans ve çalıştaylarla bu dayanışma ağını geliştirmeyi düşünmekteyiz. Böylece toplumumuzda -aksi güçlü inanca rağmen- birlikte iş yapma geleneğine ciddi katkılar sunmayı umut ediyoruz.

Hep birlikte daha büyük işler başarmak inancı ve ümidiyle

İBV Yönetim Kurulu



İSMAİL
BEŞİKÇİ
VAKFI

BİZ KİMİZ?

İsmail Beşikci Vakfı (İBV) bağımsız ve tarafsız bir sivil toplum kuruluşudur. Türkiye sınırları içinde ve dışında, Kürt çalışmaları alanında geniş bir yelpazede faaliyet yürüten kurumlar, akademisyenler ve araştırmacılarla ilişki ve işbirliği içinde olmayı hedefler ve faaliyetlerini bu doğrultuda yürütür.

İsmail Beşikci Vakfı, özgür bilimsel düşüncenin gelişimi ile demokratik özgürlükler arasında yakın bir ilişki olduğu kabulünden yola çıkarak, siyasal ve ideolojik baskılardan arınmış bir akademi ve özerk üniversite kültürünün yerleşmesi için faaliyetler yürütmektedir. Bu bağlamda günümüzde paneller, seminerler, konferanslar, okuma grupları, akademi programları, yayınlar, projeler, işbirlikleri ve zengin kütüphanesiyle, araştırmacılar ve konunun ilgilileri için önemli bir merkez olmayı hedeflemektedir.



KURULSAL DESTEKLER

Olof Palme Center

Olof Palme Center, yaklaşık 30 ülkede sendikaları, sosyal demokrat partileri ve sivil toplum kuruluşlarını destekleyerek birlikte çalışmalar yürütmektedir. Bu oluşumların uluslararası çalışmalarına barış, demokrasi, sosyal adalet ve insan hakları için katkıda bulunmaktadır. İsmail Beşikçi Vakfı, OPC'nin Türkiye'de demokrasi alanında desteklediği kurumlardan biridir. OPC'ye sunduğumuz proje kapsamında Türkiye'deki akademik hak ihlallerini izleme ve raporlama çalışması yaparak genel ifade özgürlüğü bağlamında akademik özgürlüğe katkı sunmayı amaçladık. Aynı zamanda kurumsal destek de sunan OPC, vakıf faaliyetlerimizi ve medya araştırma raporumuzu da desteklemiştir. 2020 yılında başlayan destek 2022 yılında da devam edecek olup 2024 yılında sona erecektir.



European Endowment For Democracy (EED)



European Endowment for Democracy (EED), 2013 yılında Avrupa Birliği (AB) ve AB üye devletleri tarafından Avrupa Komşuluk Ülkeleri'nde (Doğu Ortaklığı-EaP ve Orta Doğu ve Kuzey Afrika-MENA), Batı Balkanlar ve ötesini kapsayan bir çevrede demokrasiyi desteklemek için kurulan, bağımsız, hibe sağlayan, özerk bir Uluslararası Güven Fonu kuruluşudur.

EED, sivil toplum örgütlerini, demokrasi yanlısı hareketleri, sivil ve siyasi aktivistleri, çoğulcu, demokratik bir siyasi sisteme yönelik çalışmalarda bulunan bağımsız medya platformlarını ve gazetecileri desteklemektedir. Bunlar, yukarıda belirtilenlerin yanı sıra yeni oluşumları veya resmi kayıt altında olmayan organizasyonları, gayri resmi platformları, gençlik gruplarını ve bireyleri de içerebilir. EED özellikle, halihazırda diğer bağışçılar ve mevcut AB kanalları tarafından desteklenemeyen grupları/kişileri desteklemektedir. Bu destek, demokratik değerlere, insan haklarına saygı ve şiddet içermeyen ilkelere uygunluğa bağlıdır.

EED'in faaliyetleri öncelikle Avrupa komşuluk ülkelerine (Doğu Ortaklığı ile Orta Doğu ve Kuzey Afrika bölgeleri), Batı Balkanlara ve Türkiye'ye odaklanmaktadır. EED mümkün olduğunca, bu bölgeler arasında coğrafi katılım ve finansman dağılım dengesi sağlamayı amaçlamaktadır.

EED, diğer AB ve AB'ye üye devletlerin demokrasiye destek veren programlarını tamamlayacak şekilde,

demokrasinin gelişimi için çalışan aktivistlere esnek bir destek sağlamaktadır. EED talep odaklı bir kurumdur ve başka türlü fon alması mümkün olmayan yerel demokrasi aktörlerinin ihtiyaçlarına cevap vermektedir.

Proje 01.06.2021-31.12.2022 tarihler arasındaki 18 aylık zaman dilimini kapsamaktadır.



NELER YAPTIK:

5 KİTAP

5 ETKİNLİK

4 KÜRT TARİHİ DERGİSİ

3 AKADEMİ PROGRAMI

1 ÇALIŞTAY

2 ATÖLYE

2 RAPOR

İSMAİL BEŞİKÇİ

Kıymetli hocamız İsmail Beşikçi'nin 2020 yılında yenilenen kişisel web sitesinde Beşikçi Hoca'nın güncel biyografisinin yanı sıra yazıları, kitapları ve haberleri yer almakta olup 2021 yılında düzenli olarak güncellenmektedir.

👉 Siteyi ziyaret etmek için: <https://ismailbesikci.org>

👉 Beşikçi'nin güncel biyografisi: <https://ismailbesikci.org/biyografi>

ismailbesikci.org resmi web sayfası



1. İBV YAYINLARI

1.1. Kürt Tarihi Dergisi

Kürt Tarihi Kürtlere ve Kürdistan'a dair bilgiyi çoğaltmak, derinleştirmek ve yaygınlaştırmak amacıyla yayımlanan popüler bir tarih dergisi.

Kürt Tarihi Kürt Çalışmaları alanına katkıda bulunmuş bir grup araştırmacı, yazar ve akademisyen tarafından 2012 yılından beri yayımlanıyor.

2012'de iki aylık periyodlarla ve özel bir inisiyatif tarafından yayımlanmaya başlayan dergi 2017 yılında 28. sayıdan itibaren mevcut yayın kurulu ve ekibi korunarak, vakfımız tarafından yayımlanıyor. 2021 yılında üç ayda bir yayımlanan Kürt Tarihi dergisinin 43., 44., 45., ve 46. Sayıları hem basılı hem de e-dergi olarak okuyucularla buluşmuştur.

Kitapçılardan satın alınarak ya da İsmail Beşikçi Vakfı üzerinden abone olunarak edinilebilen Kürt Tarihi'nin basılı ve dijital kopyalarına erişimle ilgili bilgilere derginin ve İsmail Beşikçi Vakfı'nın internet sitelerinden ulaşılabilir:

👉 <https://kurttarhidergisi.com>

👉 <https://www.ismailbesikcivakfi.org>





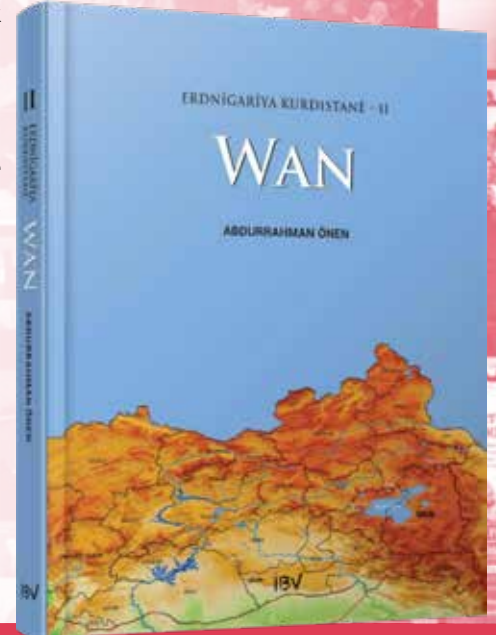
Kitaplarımız

Erdnîgariya Kurdistanê II: Wan – Abdurrahman Önen

Van Coğrafyası

1.200.000 nüfusu sahip Van'ın yüz ölçümü 20.921 km² olup pek çok devletten büyüktür; örneğin, İsrail'in yüz ölçümü 20.770 km², Lübnan'ın ise 10.452 km²'dir.

Van'ın 13 ilçesi ve 1129 köy ve mezrası bulunmaktadır. Abdurrahman Önen'in hazırladığı bu kitapta Van'ın ilçesi köy ve mezralarının Kürtçe ve Türkçe adlarının yanı sıra dağ, ırmak, yayla, ova vs. isimleri mevcuttur. Kitapta yıllara göre nüfus değişimlerinin yanı sıra Van coğrafyasının fiziki haritaları da var.



Akademiya İsmail Beşikci 2019 Payız I

“Akademiya İsmail Beşikci 209 Payız I” (İsmail Beşikci Akademisi 2019 Sonbahar I) kitabı 2019 yılının sonbaharında gerçekleştirilen İsmail Beşikci Akademisinin bir çıktısıdır.

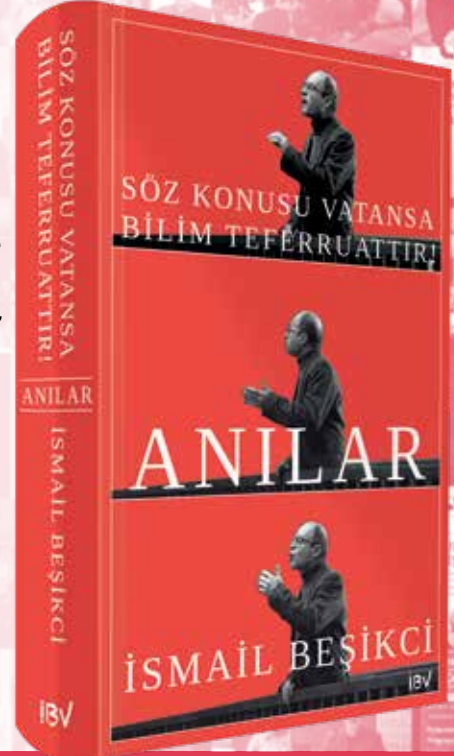
İsmail Beşikci Akademisi 2019 Sonbahar I programı Kürtçe olarak 8 haftada yapıldı; 8 akademisyenin ders verdiği akademiye lisans, yüksek lisans ve doktora öğrencisi 32 düzenli katılım sağladı. Programda Kürt Çalışmaları konusunda şu başlıklarda dersler verildi: “Standardizasyon ve Ulus”, “İnanç ve Kadın Şairler”, “Fransız Arşivleri ve Kürtler”, “Şiir ve Ulus”, “Eğitim ve Kimlik”, “Eleştirinin Rolü”, “Kürt Uluslaşması”, “Sinema ve Kimlik”. Program sonunda beş akademisyenin makaleleri bu kitapta derlendi.



Söz Konusu Vatansa Bilim Teferruatı – Anılar

İsmail Beşikçi'nin anıları 'Söz Konusu Vatansa Bilim Teferruatı!' adıyla İsmail Beşikçi Vakfı yayınlarınca kitap olarak yayımlandı! Anılar Kitabı, İsmail Beşikçi Vakfı, seçkin kitapçılar ve internet kitapçılarından temin edilebiliyor.

Beşikçi'nin Anıları, 1960'ların sonlarından günümüze Türkiye'de akademi ve düşün hayatının olgu körlüğünü, muktedir ve ayrıcalıklı cenahın hoyratça saldırılarına rağmen merhamet dilemeden ve mağduriyete sığınmadan her mecrada ifşa eden müdânâsız bir yolculuğun hafızada kalan notlarından oluşmaktadır. Kendisine her şeyin her zaman ve her yerde söylenmemesi, yazılmaması gerektiğini öğütleyen akademisyenliğin tersine, olgulara yönelik hassasiyetin yerinde ve zamanında gösterilmesi gerektiğinde ısrar ettiği için akademiyle yolları erken ayrılan bir düşün insanının hayatının satır araları: araştırmalar, kitaplar, üniversiteden cezaevine, bir cezaevinden bir diğerine, türlü türlü mahkeme salonlarında yargılanmalar ve yargılayan savunmalarıyla geçen 17 yıldan fazla tutukluluk hallerinin mütevazı bir anlatışı...



Me Di Dil Da Heye Narek Ku Disojit Seqerê' Müzisyen Ve Tiyatrocular Özelinde Kürt Sanatçılara Yönelik Hak İhlalleri İzleme Çalışması

"Müzisyen ve Tiyatrocular Özelinde Kürt Sanatçılara Yönelik Hak İhlalleri İzleme Çalışması" raporumuz Etkiniz desteğiyle kitap olarak yayımlandı.

Bu çalışma sanatlarını ağırlıklı olarak Kürtçe icra eden Kürt müzisyen ve tiyatro sanatçılarının karşılaştıkları hak ihlallerini yasal, siyasal ve kültürel boyutlarıyla ortaya koymayı ve ihlaller konusunda bir farkındalık yaratarak, sanatlarını özgürce icra edebilecekleri sivil ve demokratik bir kültür politikasının geliştirilmesine katkı sunmayı amaçlamaktadır



2. AKADEMİ PROGRAMLARI

İsmail Beşikci Vakfı'nın Kürt Çalışmaları, akademik özgürlük ve ifade özgürlüğünü geliştirme hedefleri doğrultusunda Bahar Akademisi programı; hali hazırda lisans, yüksek lisans ve doktora eğitimi almakta olup ileride Kürt Çalışmaları alanında eğitimlerini sürdürmeyi hedefleyen öğrencilerin akademik kabiliyetlerini güçlendirmeye yöneliktir. Bununla beraber benzer hedefleri taşıyan öğrenciler ve akademisyenler arasında bir ağ kurup bilgi alışverişinin sağlanmasına zemin hazırlamak istemektedir.

2021 gerçekleştirdiğimiz İsmail Beşikci Akademisi Bahar 3 programımız "Sözü Elinden Alınmış Olana Dair Bilgi Üretimi" başlığı altında yapıldı. Bu program 29 Mayıs ve 26 Haziran 2021 tarihleri arasında, beş hafta boyunca her cumartesi günü 14:00 – 17:00 saatlerinde online olarak Zoom platformu üzerinden gerçekleştirildi.



İSMAİL BEŞİKCİ AKADEMİSİ BAHAR 3

SÖZÜ ELİNDEN ALINMIŞ OLANA DAİR BİLGİ ÜRETİMİ

29 MAYIS 2021 - 26 HAZİRAN 2021, HER CUMARTESİ 14:00 - 17:00

HAFTA	TARİH	KATILIMCI	DERS
1. Hafta	29 Mayıs	Sharo Garip (Köln Üniversitesi)	Bilgi Endüstrisi ve Tahakküm
2. Hafta	5 Haziran	Ersin Vedat Elgür (Dicle Üniversitesi)	Ontoloji, Özneliğin Yükselişi ve Epistemoloji ya da <i>Düşünce</i> Ezilenlere Gönül İndirir Mi?
3. Hafta	12 Haziran	Handan Çağlayan (Bamberg Üniversitesi)	Feminist Epistemoloji Aracı Olarak Sözlü Tarih Çalışmaları
4. Hafta	19 Haziran	Ruken Şengül (Kaliforniya Üniversitesi)	Dayanışma, Sadakat, İhanet Güzergâhında Etnografi ve Entelektüel Sorumluluk
5. Hafta	26 Haziran	Ahmet Murat Aytaç (Bremen Üniversitesi)	Temsil ve Hakikat: Ezilenlerin Adına Konuşmanın Gizli Çekiciliği

ONLINE

Koordinatör:
Tofan Sunbul

www.ismailbesikci vakfi.org
info@ismailbesikci vakfi.org
Tel: 0212 245 81 43
Gsm: 0541 391 81 49



İsmailBeşikciVakfi
ismailbesikci vakfi
@besikci vakfi
ismailbesikci vakfi

2.1 İsmail Beşikci Akademisi Bahar 3

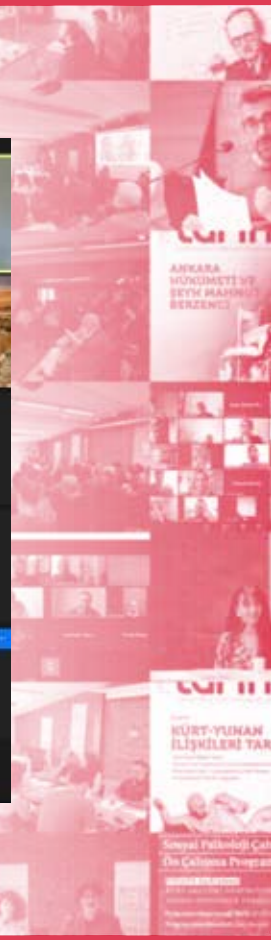
Sözü Elinden Alınmış Olana Dair Bilgi Üretimi

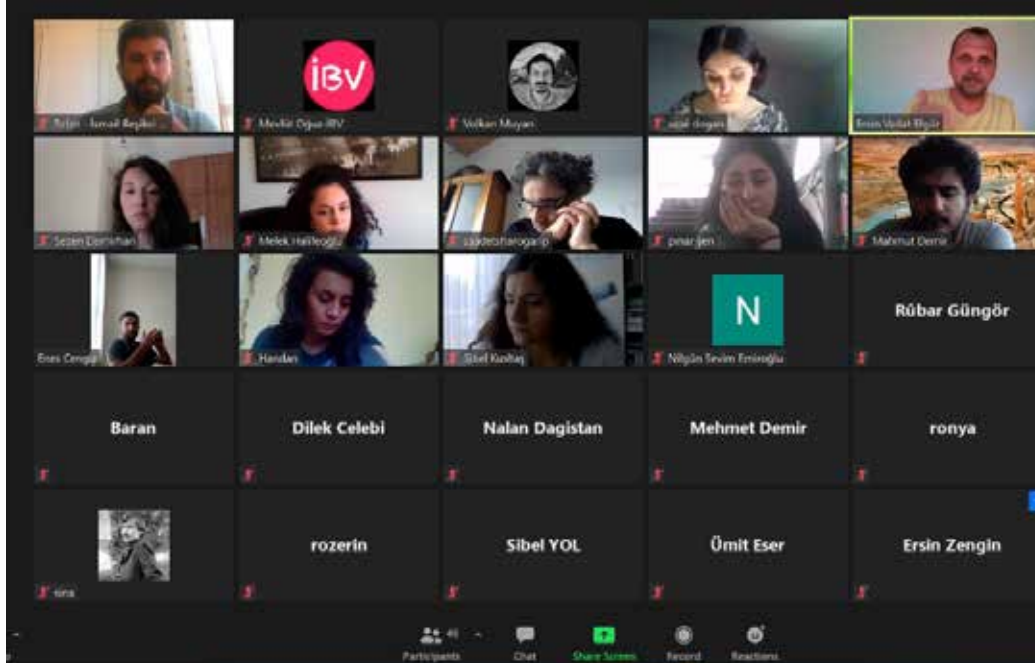
Hafta	Katılımcı	Dersler – Cumartesi – 14:00 / 17:00 (Zoom)
		29 Mayıs 2021
1. Hafta	Handan Çağlayan (Bamberg Üniversitesi)	Feminist Epistemoloji Aracı Olarak Sözlü Tarih Çalışmaları
		5 Haziran 2021
2. Hafta	Sharo Garip (Köln Üniversitesi)	Bilgi Endüstrisi ve Tahakküm
		12 Haziran 2021
3. Hafta	Ersin Vedat Elgür (Dicle Üniversitesi)	Ontoloji, Öznelliğin Yükselişi ve Epistemoloji ya da Düşünce Ezilenlere Gönül İndirir Mi?

4. Hafta		19 Haziran 2021 – 17:00
	Ruken Şengül (Kaliforniya Üniversitesi)	Dayanışma, Sadakat, İhanet Güzergâhında Etnografi ve Entelektüel Sorumluluk
5. Hafta		26 Haziran 2021
	Ahmet Murat Aytaç (Bremen Üniversitesi)	Temsil ve Hakikat: Ezilenlerin Adına Konuşmanın Gizli Çekiciliği

Koordinatör: Tofan Sunbul

Programa 135 kişi başvuru yapmış ve yapılan değerlendirmeler neticesinde 21’i erkek, 34’ü kadın olmak üzere 55 kişi kabul edilmiştir. Akademiye düzenli devam 38 kişi katılım belgesi almaya hak kazanmıştır.





İSMAİL BEŞİKCİ AKADEMİSİ BAHAR 3

2.2. Zazaca Akademi

Türkiye'deki akademik alandaki varlığından ancak 2009 yılından itibaren söz edilebildiğimiz Kürt Dili ve Kültürü çalışmalarının önemli bir başlığını da Kırmanclar (Zazalar) ve Kırmancca (Zazaca) konusu oluşturmaktadır. Yalnızca Türkiye'nin hükümrancılığı altında kalan topraklarda yaşayan Kırmanca (Zaza) Kürtlerinin tarihi, dili ve kültürü üzerine yapılan çalışmalar gerek dünyada gerekse de Türkiye'de son yıllarda serpilmektedir. Bu gecikmeye bağlı olarak Kırmanclar ve Kırmancca konusunda üretilen bilgi birikiminin irdelendiği ve değerlendirildiği akademik aktivitelerin eksikliği dikkat çekmektedir. İBV Kırmancca (Zazakî) akademisi söz konusu eksikliği bir nebze de olsa ortadan kaldırılması; alanda üretilen bilgiye ve kaydedilen birikime görünürlük kazandırılması; alanın uzmanlarınca irdelenmesi; bu alanda çalışan akademisyen ve araştırmacılar ile bu alana ilgi duyan lisans, lisansüstü ve doktora programı mezunlarının/öğrencilerinin buluşturulması için planlandı.

AKADEMİYA İSMAİL BEŞİKCİ
PAVİZ

KONTESTÉ TARİX, KULTUR Û NASHAHEVÎ DE KIRMANCÎ (ZAZAVÎ)
TARİX, KULTUR VE NİŞANLÊ BAĞLAMINDA KIRMANCLAR (ZAZALAR)
04-11-25 EYLÜL 2021 - 2 TEŞRİHA VENÊRE 2021
HER GÛNE 16:00-17:00



HEWTE	TARİX	BEŞDAR/E	DERSE
HEWTEYO 1.	04.09.2021	Behmet S. Kaya	Çewîndê Beşîkcî & Zazaca akademîyê & Beşîkcî & Beşîkcî Akademîyê Zazakî, Beşîkcî & Beşîkcî Akademîyê Zazakî, Beşîkcî & Beşîkcî Akademîyê Zazakî
HEWTEYO 2.	11.09.2021	İsmail Çelebi	Çewîndê Beşîkcî & Zazaca akademîyê & Beşîkcî & Beşîkcî Akademîyê Zazakî, Beşîkcî & Beşîkcî Akademîyê Zazakî, Beşîkcî & Beşîkcî Akademîyê Zazakî
HEWTEYO 3.	18.09.2021	İsmail Çelebi	Çewîndê Beşîkcî & Zazaca akademîyê & Beşîkcî & Beşîkcî Akademîyê Zazakî, Beşîkcî & Beşîkcî Akademîyê Zazakî, Beşîkcî & Beşîkcî Akademîyê Zazakî
HEWTEYO 4.	25.09.2021	İsmail Çelebi	Çewîndê Beşîkcî & Zazaca akademîyê & Beşîkcî & Beşîkcî Akademîyê Zazakî, Beşîkcî & Beşîkcî Akademîyê Zazakî, Beşîkcî & Beşîkcî Akademîyê Zazakî
HEWTEYO 5.	02.10.2021	İsmail Çelebi	Çewîndê Beşîkcî & Zazaca akademîyê & Beşîkcî & Beşîkcî Akademîyê Zazakî, Beşîkcî & Beşîkcî Akademîyê Zazakî, Beşîkcî & Beşîkcî Akademîyê Zazakî

* Koordinatör: Mûlî Çelebi

İBV
İSMAİL BEŞİKCİ
VAKFI

www.ismailbesikci.org
info@ismailbesikci.org
Kahramanmaraş, İsmail Çelebi Cad. Zazaca Akad. Bld. No: 21 - Beşîkcî & Beşîkcî
Tel: 0 312 245 81 43 - 0344 3347 331 01 49



ANKARA
MÜHÜRİTİ
BETVE MAMURU
BERZENCİ

KÜRT-YUNAN
İLİŞKİLERİ TARİHİ

Sosyal Farkındalık Çalışmaları
Din Çalışmaları Programı

İsmail Çelebi
2021 yılında İsmail Çelebi
Akademisi tarafından
düzenlenen çalışmaların
sonuçlarıdır. Bu çalışmaların
detayları için İsmail Çelebi
Akademisi ile iletişime geçilebilir.

Tarih, Kültür ve Kimlik Bağlamında Kırmancılar (Zazalar)

HEWTE (HAFTA)	TARİX (TARİH)	BEŞDAR/E (KATILIMCI)	DERSE
HEWTEYO 1.	04.09.2021	Mehmet S. Kaya	Kontekstê Sosyolojî û Sosyo-antropolojîkî ra Nasname û Kulturê Kırmancı (Zazayan) Sosyolojîk ve Sosyo-Antropolojîk Bağlamda Kırmancıların (Zazaların) Kimliği ve Kültürü
HEWTEYO 2.	11.09.2021	Ercan Çağlayan	Kontekstê Nasnameyanê Etno-dîniyan ra Kırmancı (Zazayî) Etno-dini Kimlikler Bağlamında Kırmancılar (Zazalar)

HEWTEYO 3.	18.09.2021	Nadire Gûntaş Aldatmaz	Kontekstê Nasnameyanê Etno-dîniyan ra Kirmancî (Zazayî) Etno-dini Kimlikler Bağlamında Kırmanclar (Zazalar)
HEWTEYO 4.	25.09.2021	Yusuf Baluken	Mirekîya Mirdasîyan yê Gêlê Dîyarbekirî Diyarbekir Eğıl Mirdasi Beyliğı
HEWTEYO 5.	02.10.2021	Murat Başaran	Çimeyanê Fekkî û Tarîxîyan de Eşîrê Dimilî yê Sêwregî Tarihi ve Sözlü Kaynaklarda Siverek Dimilî (Zaza) Aşiretleri

Kordinator: Mutlu Can

2021 yılından itibaren yılda iki kez gerçekleştirmeyi kararlaştırdığımız İBV Kırmancıca (Zazakî) Akademisi'nin ilki "Tarih, Kültür ve Kimlik Bağlamında Kırmancılar (Zazalar)" başlığıyla 4 Eylül ve 2

Ekim 2021 tarihleri arasında, beş hafta boyunca her cumartesi günü 14:00 – 17:00 saatlerinde online olarak Zoom platformu üzerinden gerçekleşti.

Mutlu Can koordinatörlüğünde Kirmanckî (Zazaca) Akademiye 83 kişi başvuru yaptı ve 37 kişi kabul edildi. Programa; 22 Erkek, 13 kadın ve 1 Diğer/Cinsiyetini belirtmek istemeyen katıldı. Akademi programını düzenli olarak takip eden 20 kişiye katılım belgeleri verildi.

2.3 Kürt Akademi Öğrencilerini Etkileyen Sosyal Psikolojik Süreçler Araştırması

Akademik alanda çok sayıda Kürt öğrenci ve Kürt çalışmaları yapan öğrenci bulunmaktadır. Bu öğrenciler sürdürdükleri yüksek lisans ve doktora çalışmaları sürecinde çeşitli zorluklarla ya da sorunlarla karşılaşabilmektedirler. Bu durumlarda ilgili bireylerin akademik çalışma süreçlerini ve başarı seviyelerini doğrudan etkilemektedir. Bu nedenle söz konusu durumların tespitine ve çözümüne katkı sağlayacak çalışmaların sürdürülmesi bir ihtiyaç olarak karşımızda durmaktadır.

İsmail Beşikçi Vakfı bu bağlamda akademi öğrencilerinin katılımıyla Kürt akademisyenlerin ve Kürt çalışmaları yapan akademisyenlerin yaşadığı kimlik-psikoloji bağlamındaki sorunlar ve arka planı analiz etmek ve bilimsel çalışmalarla desteklemek için bir ön çalışma programı hazırlamış durumdadır. Bu program kapsamında çeşitli başlıklar üzerinden çalışmalar sürdürülerek gerekli verilerin sağlanması ve devam edecek bilimsel çalışmaların ön gereksinimlerinin sağlanması hedeflenmektedir. Programın uygulama dili Türkçe olup devam edecek süreçte çalışmaların Kürtçe’de uygulanması planlanmaktadır.



İSMAİL BEŞİKÇİ VAKFI

Sosyal Psikoloji Çalışmaları

Ön Çalışma Programı Duyurusu

Etkinlik Açıklaması

KÜRT AKADEMİ ÖĞRENCİLERİNİ ETKİLEYEN
SOSYAL PSİKOLOJİK SÜREÇLER ARAŞTIRMASI

Programın Başlayacağı Tarih: 25.09.2021

Program Koordinatörü: Eser Karayel

Yer: İsmail Beşikçi Vakfı Diyarbakır Temsilciliği
Yenişehir Mah. Selahattin Yazıcıoğlu Cad.
Oryıl My Office A: 2/2, Diyarbakır
TEL: 0 412 229 33 29



Hafta	Tarih ve Saat	Başlık	İçerik
1. Hafta	25 Eylül 2021 11.00 - 17.00	Program Tanıtım ve Planlama Toplantısı	İlk toplantıda programın tanıtımıyla birlikte akademi öğrencilerinin profillemesi ve çalışma yürütülecek başlıklar üzerine düşüncelerinin, önerilerinin ve beklentilerinin alınmasıyla planlamaya son hali verilecektir.
2. Hafta	09 Ekim 2021 11.00 - 17.00	Kimlik-Mekan Bağlamı	Katılımcıların kimliklerini taşıma/tanımlama biçimleri ve dahil oldukları çalışma alanlarıyla yaşanan olumlu/olumsuz etkileşimi üzerine çalışılacaktır.
3. Hafta	23 Ekim 2021 11.00 - 17.00	Dil	Katılımcıların ana dilleri ile yaptıkları akademik çalışmanın/ortamın dili arasındaki ilişkiler üzerine saptama ve analiz etme tartışmaları yürütülecektir.
4. Hafta	06 Kasım 2021 11.00 - 17.00	Değişim Çağı ve Kürtlük İlişkisi	Ekonomide, siyasette, eğitimde ve idari boyutlarda yaşanan değişim ve gelişmelerin Kürt kimliği ile ilişkisi ve etkileri üzerine çalışılacaktır.



5. Hafta	20 Kasım 2021 11.00 - 17.00	Sosyal Boyutlar (demografi, aile yapısı, çevre ilişkileri...)	Katılımcıların dahil ve ait oldukları sosyal bağlamların hayata bakışlarını, tercihlerini, eğitimlerini ve profesyonelleşme süreçlerini nasıl etkilediği üzerine çok yönlü tartışmalar yürütülecektir.
6. Hafta	04 Aralık 2021 11.00 - 17.00	Politik ve İdari Süreçler	Katılımcıların politik süreçlerden ve idari uygulamalardan nasıl ve neden etkilendikleri üzerine çalışılacaktır. Bu etki süreçlerinin arka planı ve sonuçları değerlendirilecektir.
7. Hafta	18 Aralık 2021 11.00 - 17.00	Final Raporu Paylaşım Toplantısı	Yürütülen çalışmalardan elde edilen bilgiler, veriler ve ortaya çıkan fikirlerin düzenlenerek raporlanması sonucundaki metinler ve ileri çalışma tercihleri üzerine final toplantısı gerçekleştirilecektir.

Programa katılacak akademi öğrencileri sürecin aktif paydaşları olarak yer aldı. Tespitlerin yapılması, altta yatan nedenlerin tartışılması ve sürecin raporlanmasında görüşleri anlamlı ölçüde yer tuttu. Yine yapılacak çalışmalarda çok çeşitli kuramsal bilgiler paylaşılarak sürdürülen tartışmaların zenginleştirilmesi ve ulaşılan sonuçların anlamlılığının artırılması sağlandı.

Kürt akademisyenlerin ve Kürt çalışmaları yapan akademisyenlerin yaşadığı kimlik-psikoloji bağlamındaki sorunlar ve arka planı analiz etmek ve bilimsel çalışmalarla desteklemek için bir ön

çalışma programı hazırlandı. Diyarbakır temsilciliğimizde Eser Karayel koordinatörlüğünde yüz yüze yapılan Kürt Akademi Öğrencilerini Etkileyen Sosyal Psikolojik Süreçler Araştırması'na 16 kişi başvuru yapmış olup ve 12 kişi kabul edilmiştir. Bu programın 2022 yılında da Kürtçe ve Türkçe olarak yapılması düşünülmektedir.







4. HAK İHLALLERİ İZLEME FAALİYETİ

2020 yılında başladığımız hak ihlallerini izleme ve raporlama çalışmaları 2021 yılında da devam etmiştir. 2020 yılında **Türkiye Üniversitelerinde Kürt Çalışmaları Alanında Yaşanan Akademik Hak İhlalleri Raporu** yayınlanmıştı.

2021 yılında bu kez de Sanatlarını Kürtçe icra eden 15 müzisyen ve 15 tiyatrocu Kürt sanatçıyla yapılan derinlemesine görüşmelerden edinilen bulgularla Kürtçe müzik ve tiyatro yapan sanatçıları hak ihlallerini mercek altına aldık. Çalışma sonucunda sanatçıların devletin sanatı ve sanatçıyı destekleme konusunda taahhüt ettiği yükümlülükleri yerine getirmemesinden kaynaklı hak ihlalleri ile yasaların keyfi olarak uygulanmasından kaynaklı hak ihlallerine maruz kaldıkları tespit edilmiştir.

Vakfımız tarafından hazırlanan **'Me Di Dil Da Heye Narek Ku Disojit Seqerê'** Müzisyen Ve Tiyatrocular Özelinde Kürt Sanatçılara Yönelik Hak ihlalleri İzleme Çalışması adlı raporumuz Türkçe, Kürtçe ve İngilizce olarak yayımlandı. Aşağıdaki bağlantılar aracılığıyla raporun tamamını okuyabilirsiniz.

- 👉 **TÜRKÇE:** https://ismailbesikcivakfi.org/uploads/files/PDF/KURTSANATCILAR_TR.pdf
- 👉 **KÜRTÇE:** https://ismailbesikcivakfi.org/uploads/files/HUNERMENDENKURD_KR.pdf
- 👉 **İNGİLİZCE:** https://ismailbesikcivakfi.org/uploads/files/KURDISHARTISTS_ENG.pdf

5. TERAS ETKİNLİKLERİ

2021 Yılı Panel, Söyleşi ve İmza Günleri Programı

İsmail Beşikçi İmza Günü

Hocamız, 28.08.2021’de vakfımızın teras salonumuzda son kitabı “Söz Konusu Vatansa Bılım Teferruatı! Anılar” kitabını okurları için imzaladı.



Celal Temel İmza ve Söyleşi Günü

Mütevelli heyeti üyemiz yazar Celal Temel 10 Eylül 2021’de “1916 Kürd Tehciri’nin Anadolu’ya Savurduğu Kürd Aileler ve Sonuçları: Halıcılar-Arvasiler-Yükseller” adlı bir söyleşi gerçekleştirdi. Söyleşi sonrası Celal Temel hoca kitaplarını imzaladı.





Kinyazê Îbrahîm & Nadîr Nadîrov Anma Programı

Doz Yayınları ile birlikte hazırladığımız program Koroğlu Karaaslan moderatörlüğünde gerçekleştirildi. Konuklarımız dilbilimci-yazar Reşo Zilan ve iş insanı Narîn Nadîrov idi. Programda 2021 yılındaki kaybettiğimiz Kürtçe'nin iki parlak yıldızı Kinyazê Îbrahîm ve Nadîr Nadîrov'u andık. Program 11 Eylül 2021 tarihinde İsmail Beşikçi Vakfı'nın sosyal medya hesaplarından canlı olarak yayınlandı.

Bîranîna du stêrkên geş yên esmanê kurdiyê



Tarîx û Saet: 11.09.2021
Şemî 20:00

İBY İSMAİL BEŞİKÇİ VAKFI
ANMA PROGRAMI

A: İsmail Beşikçi Vakfı, Ankara, Türkiye
E: ismailbesikci@gmail.com
T: +90 312 245 28 43
www.ismailbesikci.org

İsmail Beşikçi Vakfı
İsmail Beşikçi Vakfı
İsmail Beşikçi Vakfı
www.youtube.com/user/ismailbesikci

Weşanxaneya
DOZ

Mutlu Can Söyleşi ve İmza Günü

13.11.2021'de yazar Mutlu Can, Gül Hür moderatörlüğünde Öncü Bir Kürt Aydınına Saygı: M. Malmîsanij ve Çalışmaları adlı kitabı çerçevesinde bir sunum yaptı. Yoğun bir katılımın olduğu etkinlik sonrası hocamız Mutlu Can okurları için kitabını imzaladı.







6. YAYINEVLERİ İLE İŞ BİRLİKLERİ

Avesta Yayınları ile geçmiş yıllardan gelen dayanışmamız 2021 yılında da devam etmiştir. 2021 yılında Avesta'dan kitabı çıkan 6 yazar ve şairi ağırladık

Hatice Kılıç, Osman Mehmed, Hamid Omerî, Mahmut Akyürekli, Murad Ciwan ve Fırat Aydınkaya'nın katılımcı olduğu birer söyleşi ve imza günü düzenlendi.

GOTÛBÊJÊN
avesta
SÖYLEŞİLERİ

HEVDÎTIN
KONFERANS
İMZE

BULUŞMA
KONFERANS
İMZE



İSMAİL
BEŞİKCİ
VAKFI

G O T Ū B Ê J Ê N avesta Lİ STENBOLÊ (İBV)

-- HEVDÎTIN
-- KONFERANS
-- ÎMZE

02.10.2021, Şemî, Saet: 17:00
Hatice Kılıç

-
09.10.2021, Şemî, Saet: 17:00
Osman Mehmed

-
16.10.2021, Şemî, Saet: 17:00
Hamid Omerî

-
23.10.2021, Şemî, Saet: 17:00
Mahmut Akyürekli



Cih: İBV (İsmail Beşikçi Vakfı)
Kuloğlu Mh., İstiklal Cd. Ayhan Işık Sok. 21/1
Beyoğlu / İstanbul

Vê şemî û her şemiyê em li İBV li benda we ne.
Bu Cumartesi ve her Cumartesi saat 5'te bekliyoruz.

www.avestakitap.com

avesta

























7. EĞİTİM BURSLARI

7.1. Perihan Ekinci – Tarık Ziya Ekinci Doktora Bursu

Vakfımız tarafından iki yılda bir verilmesi kararı alınan Perihan Ekinci- Tarık Ziya Ekinci Doktora Bursu'nun ilki 2020 yılında duyurulmuştur.

2021 yılında değerlendirme yapan jüri üyeleri tarafından bursun Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi'nde (MSGSÜ) "Kürtçede Şehitlik Kavramının Tarihi: Şehitlik Kavramının Anlamı, Kullanımı ve Etkisinin Dönüşümü (1850-1950)" adlı tezi ile doktora çalışmasını sürdüren Melkan Bülbül'e verilmesi kararlaştırıldı.



İSMAİL BEŞİKCİ VAKFI TARAFINDAN VERİLEN PERİHAN EKİNCİ-TARIK ZİYA EKİNCİ DOKTORA BURSU SONUCU AÇIKLANDI



**PERİHAN EKİNCİ
TARIK ZİYA EKİNCİ
DOKTORA BURSU**

Vakfımız tarafından iki yılda bir verilen Perihan Ekinci- Tarık Ziya Ekinci Doktora Bursu'nun, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi'nde "Kürtçede Şehitlik Kavramının Tarihi: Şehitlik Kavramının Anlamı, Kullanımı ve Etkisinin Dönüşümü (1850-1950)" adlı tezi ile doktora çalışmasını sürdüren Melkan Bülbül'e verilmesi kararlaştırıldı. Melkan Bülbül'ü tebrik eder, jüri üyelerine ve başvuru yapan bütün adaylara teşekkürlerimizi sunarız.



Kuloğlu Mah. Ayhan Işık Sk. No: 21/1, Beyoğlu / İstanbul
www.ismailbesikcivakfi.org | (0212) 245 81 43

İBV
İsmail Beşikçi Vakfı
www.ismailbesikcivakfi.org
www.youtube.com/user/ismailbesikcivakfi



7.2.İsmet Şerif Vanlı Bursu

2020 yılında Lozan'da bulunan Şerif Vanlı Derneği (AFKIV) tarafından vakfımıza burs olarak dağıtılması için yapılan bağışlar bursiyerlere ulaştırılmıştı. 2021 yılında da bu burs başarı gösteren 6 öğrenciye verilmeye devam etmiştir.



Bûrsa Perwerdeyê ya
Îsmet Şerîf Wanlî

"Nî 12 salî heta 18 salî,
xwendekarên dibistana navîn û amadehiyê
dîkarin serî li bûrsê bidin"

Dema dawî ya serlêdanê: 10.07.2020

Ji bo forma serlêdana û şertên serlêdanê
dîkarin serdana malpera me bikin.

İsmet Şerif Vanlı
Eğitim Bursu

"12-18 yaş arasında olan
ortaokul-ise öğrencileri burs
başvurusunda bulunabilir"

Son başvuru tarihi: 10.07.2020

Burs başvuru formu
ve şartlar için tıklayınız

www.ismailbesikci vakfi.org

İBV
İSMAİL BEŞİKÇİ
VAKFI

AFKIV

ET TARİHİNİN YAZILI
KAYNAKLARI PROJESİ

KURDUN İZLENİMLERİ VE
KURDİSTANIN KAYNAKLARI

KURD
TARİHİ

ANKARA
MÜHÜRİSTİ
BETVE HANCI
BERZENÇİ

KURT-YUNAN
İLİŞKİLERİ TARİHİ

Sosyal Farkındalık Çalışmaları
Din Çalışmaları Projesi

İsmet Şerif Vanlı Eğitim Bursu

AFKIV

7.3.İsmail Beşikci Vakfı Bursu

Burs programlarına katkıda bulunmak isteyen destekçilerimiz aracılığıyla İsmet Şerif Vanlı Eğitim Bursu için yapılan başvurular sonucunda oluşturulan yedek listede yer alan iki öğrenci daha İsmet Şerif Vanlı Eğitim Bursu ile aynı şartlarda bursiyer olarak belirlendi.



8. ÇALIŞTAY VE ATÖLYELER

8.1. Kürt Tarihinin Ana Kaynakları

Analitik ve Notlandırılmış Bibliyografya Çalışması

Bütüncül bir Kürt tarihini yazabilme imkânını elde etmek için Kürt tarihine ilişkin ilkçağlardan günümüze dek vücuda getirilmiş bütün kaynakların derlenmesi ve araştırmacıların hizmetine sunulması amacıyla 2020 yılında hazırlıklarına başladığımız çalışma 2021 yılında yüz yüze bir çalıştay ile devam etmektedir.

“Kürt Tarihinin Kaynakları -Analitik ve Notlandırılmış Bibliyografya” adlı çalışma için Kürt tarihinin ana dönemleri ve kaynakların dili belirlenerek alt dönemlere ayrılmıştır. Çalışmaların yazımına ilişkin uzman araştırmacılar için bir “Projenin Yazım Kuralları” hazırlanmış ve paylaşılmıştır. Dönemler, kaynaklar ve görevlendirmelere ilişkin çalışmalar yazılı bir metin haline getirildi.

Proje kapsamında İstanbul’da 29-30 Ekim 2021 tarihlerinde 2 gün süren bir çalıştay yapıldı.



KÜRT TARİHİNİN YAZILI ANA KAYNAKLARI PROJESİ ÇALIŞTAY PROGRAMI

29 EKİM, 2021

30 EKİM, 2021





8.2 S-Woman ile yaptığımız toplantılar ve workshop

2020 yılında Olof Palme Center Uluslararası Projesi kapsamında vakfımız ile Socialdemocratic women of Västerbotten (S-Woman) arasında proje ortaklığımız hayata geçirilmiştir. 2021 yılında, önümüzdeki dönem iş birliği geliştirmek ve çalışmalarını belirlemek amacıyla bir dizi online toplantı yapıldı. Yine proje kapsamında 18-19 Kasım 2021 tarihlerinde İstanbul'da yüz yüze 1 workshop yapıldı. Atölye çalışmasına 10 kadın 3 erkek olmak üzere 13 kişi katıldı. Toplumsal cinsiyet politika belgesinin oluşturulması, bir Diyarbakır'da diğeri İstanbul'da olmak üzere kadınların liderlik ve STK'larda katılımlarının güçlendirilmesi konularında atölye yapılması gibi başlıklar olmak üzere bir dizi faaliyetlerin hayata geçirilmesi ve ortaklığın devam ettirilmesi kararları alındı.



8.3 MÜZİK VE TİYATRO ATÖLYESİ

Kürtçe Müzikve Tiyatro Yapanlar Konuşuyor

Kürtçe müzik ve tiyatro yapanlar konuşuyor başlıklı iki atölye 2021 yılında gerçekleştirildi. Tiyatro atölyesi koordinatörlüğünü yönetmen ve tiyatrocu Berfin Zenderlioğlu, müzik atölyesi program koordinatörlüğünü ise Zeyneb Yaş üstlenmiştir.

Her bir atölye İstanbul ve Diyarbakır'da olmak üzere 2'şer günde gerçekleştirildi. Katılımcılar müzik ve tiyatro alanlarında yaşanan sorunları ve deneyimleri paylaşarak bu sorunlara çözüm önerileri sundu. Atölye sonunda tiyatrocu ve müzisyenlerin uğradıkları hak ihlalleri, yaşadıkları sorunlar ve çözüm önerilerinin ele alındığı 2 ayrı rapor yazıldı.

Ayrıca katılımcı sanatçılarla 2 farkındalık videosu hazırlandı.

KÜRTÇE MÜZİK VE TİYATRO YAPANLAR KONUŞUYOR -1

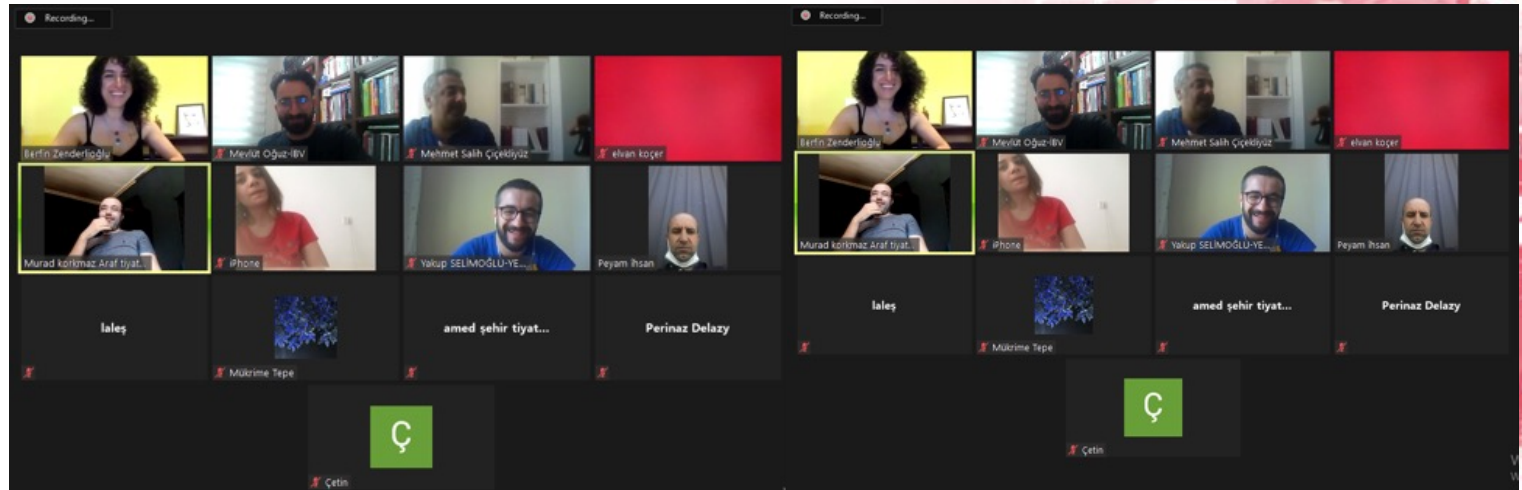
Hunermendên muzîk û şanoya kurdî diaxivin-1

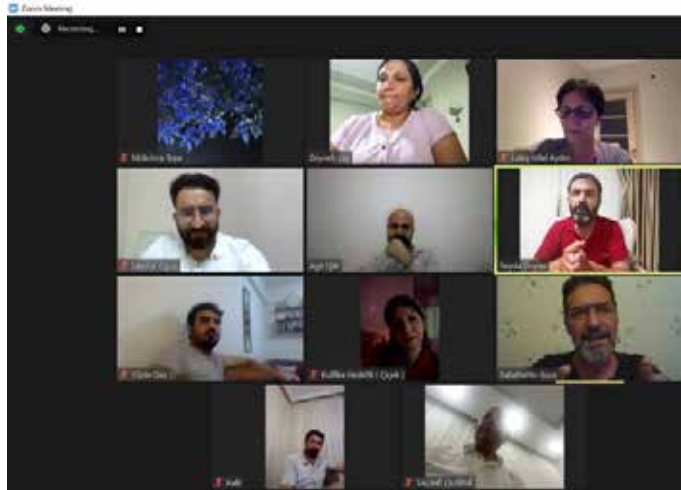
KÜRTÇE MÜZİK VE TİYATRO YAPANLAR KONUŞUYOR -2

Hunermendên muzîk û şanoya kurdî diaxivin-2











www.ismailbesikci vakfi.org

